

Concert. L'ensemble CelliMaine **La magie des violoncelles**



Anne Marie Grüneissen en soliste sur Vivaldi

L'église Saint Martin et ADSM, dimanche après midi, proposaient un moment musical de grande qualité avec l'ensemble Cellimaine, ses neuf violoncellistes dont deux solistes.

Un tel concert participe à mettre en valeur l'édifice religieux. Il est lieu de recueillement, il est aussi un endroit privilégié pour porter en exergue des musiques sacrées et autres. C'était le cas dimanche dernier avec les 9 violoncellistes de l'ensemble Cellimaine, duquel on peut encenser l'excellence. Le violoncelle possède cette particularité reconnue

que ses sonorités sont les plus proches de la voix humaine. L'émotion ressentie devient vite jubilatoire. Les quelques dizaines de personnes présentes l'ont sans doute ressentie ainsi

Répertoire

De Toccata en Requiem, de Paladio en Hallelujah, l'ensemble CelliMaine a mis en relief Bach, Popper, Jenkins, Wainwright, Casals, Gounod. Mention spéciale à Anne-Marie Grüneissen, soliste sur le Domine deus du Gloria de Vivaldi et Manuelle Fauvy, sur le Exultate Jubilate de Mozart.